

INFORME ESCRITO

Descripción de la experiencia de hermanamiento *Jóvenes sobre la pista del Patrimonio Mundial – Edición 2019-2020*

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

Escuela: Bachillerato Especializado en Contaduría y Administración

Maestro responsable: M.A Hermilo Esteban López Pérez

Responsable de Municipio: Evelyn Sally Martínez Rasgado

Los alumnos participantes en el proyecto son 8 y se encuentran entre la edad de 15 y 18 años.

1. Ernesto Xavier Pineda Martínez
2. Norma Alejandra Bautista Merino
3. Luis Eduardo Pérez Hernández
4. Miranda Burgoa González
5. Aileen Estrada Ambrosio
6. Jesús Canseco Rojas
7. Vanessa Isabel Velásquez Vásquez
8. Maury Xóchitl Venegas Contreras

Nos enteramos de esta beca por el C. José Ramon Ramírez el cual nos contactó y nos comentó que estaba muy interesado en que el Bachillerato Especializado en Contaduría y Administración participara en este proyecto, el cual nos interesó mucho y accedimos a participar.

Nos pusimos en contacto con nuestros compañeros de Cuzco por primera vez a finales del mes de diciembre del 2019 para compartir los links de las páginas de Facebook e Instagram y en el mes de enero comenzamos con las interacciones virtuales en dichas páginas de redes sociales:

Bachillerato Especializado en Contaduría y Administración

Facebook: **Chapulineros:3** <https://www.facebook.com/Chapulineros-3-102238531344099/>

Instagram: **chapulineros.3** <https://www.instagram.com/chapulineros.3/?hl=es-la>

Colegio Santa Rosa

Facebook: **Chaska team** <https://www.facebook.com/chaskateamoficial21/>

Instagram: **chaska_team_oficial21**

https://www.instagram.com/chaska_team_oficial21/?hl=es-la

Los intercambios se realizaron de 2 o 3 veces por semana, en los cuales los estudiantes interactuaban con la información y descubrían nuevas cosas de la ciudad de Cuzco e incluso de su propia ciudad de Oaxaca descubrían cosas nuevas que ellos desconocían, durante el intercambio el curso fue más de arquitectura, turismo e historia.

Este proyecto de intercambio fue un curso de mucho aprendizaje para los jóvenes ya que pudieron apreciar el arte que hay dentro de la arquitectura dominicana, barroca y churrigueresca que existe en ambas ciudades y descubren que en cada una de ellas existen una

gran historia, los jóvenes realizaron actividades de turismo para visitar y conocer mejor su ciudad.

En el transcurso del proyecto se realizaron diversas actividades en la ciudad de Oaxaca:

1. Decidimos buscar y seleccionar los lugares más emblemáticos de la ciudad que ya conocíamos con apoyo del internet y utilizando libros, revistas.
2. Se realizaron visitas a monumentos y edificios significativos, productos y comidas típicas de nuestra ciudad, algunas fiestas y calendas que forman parte de la cultura oaxaqueña como fueron:
 - Plaza de la constitución o zócalo
 - La catedral y la alameda
 - Teatro Macedonio Alcalá
 - Templo de Santo Domingo de Guzmán
 - Museo de santo domingo o Museo de las Culturas de Oaxaca
 - Jardín etnobotánico
 - Basílica de la virgen de la soledad
 - Barrio de Jalatlaco
 - Cruz de piedra y Los arcos
 - Ex convento de San Pablo
 - Zona arqueológica de Monte Alban
 - Arrazola se investigo acerca de la elaboración de los alebrijes
 - Mercado de las artesanías y 20 de noviembre
 - Andador turístico
 - Auditorio guelagueta y el mirador
 - Casa de la cultura

Estas visitas se realizaron con el objetivo de Impulsar a los alumnos a que recorran, visiten e investiguen acerca de las riquezas que tiene su ciudad y dar a conocer el patrimonio cultural, gastronómica, arquitectónica e histórica con la cuenta la ciudad de Oaxaca de Juárez.

3. Una o 2 veces a la semana nos reuníamos en el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, con todos los integrantes del proyecto para comentar e intercambiar la información de nuestra ciudad y comentar acerca de las maravillas con las que cuenta nuestra ciudad hermanada de Cusco.

Los jóvenes se llevan una gran experiencia y aprendizaje, descubrieron que Oaxaca es uno de los tesoros culturales y arquitectónicos más admirados, no solo en México, sino en el mundo entero, ya que el Centro Histórico de Oaxaca aparece en la lista de Patrimonio Cultural de la Humanidad de la UNESCO. Con un trazo perfecto y construcciones históricas de gran belleza, el centro de la llamada Verde Antequera (nombrada de esta manera por sus construcciones de cantera verde), nos brinda una excelente panorámica desde cualquier punto desde donde se la observe. También descubrieron, los diferentes estilos de construcción como son: el estilo virreinal o barroco, churrigueresco, clásico, neoclásico francés

en el Porfiriato y detalles de art nouveau y art déco estos estilos están presentes en museos, iglesias, plazas y edificios, además que la ciudad de Oaxaca de Juárez es conocida como la “capital de la cultura” debido a la belleza, valor histórico y estado de conservación en él se mantiene el centro histórico al igual que su zona arqueológica de Monte Alban ya que estos entretiene de una manera asombrosa el pasado y el presente.

Y concluyen que las personas que visiten la capital oaxaqueña, tienen una valiosa oportunidad de observar su arquitectura, el entorno cultural y natural que lo enriquecen ya que cada lugar tiene una historia que contar y siempre los sorprenderá y si buscan un lugar que les llegue al alma y el corazón, ese es Oaxaca.

Durante el desarrollo del intercambio los jóvenes se fueron enganchando con la ciudad de Cusco ya que les pareció una ciudad llena de grandes maravillas, una ciudad que fue proclamada como Patrimonio Cultural de la Humanidad por UNESCO en 1983, descubrieron que la ciudad de Cusco y la ciudad de Oaxaca de Juárez comparten varias similitudes ya que al ser conquistados por los españoles ambas conservaron su estructura básica con la europea, la arquitectura colonial basó sus construcciones en la combinación artística y cultural española y construyeron iglesias y palacios con estilos barrocos y churrigueresco además que comparten una iglesia con el mismo nombre de “Templo de Santo Domingo de Guzmán”.

Mediante el habla nuestros estudiantes debatieron los conocimientos acerca del patrimonio arquitectónico, histórico y cultural de nuestra ciudad antes de llevar a cabo las publicaciones en las páginas de Facebook e Instagram mediante la escritura ellos dieron a conocer la información más importante de cada una de ellas.

ELABORO

M.A HERMILO ESTEBAN LÓPEZ PÉREZ
COORDINADOR ADMINISTRATIVO DEL
BECA

EVELYN SALLY MARTÍNEZ RASGADO
RESPONSABLE DE MUNICIPIO

Vo.Bo