

## GUANAJUATO

Ciudad virreinal de bellos edificios que contienen los elementos de las dos culturas la indígena y la hispana.

La ciudad de Guanajuato fue una de las ciudades más importantes de la Nueva España durante el virreinato, llegó a ser el primer lugar en producción de oro y plata en el siglo XVIII. Sus diferentes minas, sus hermosos edificios, callejones y plazas le han ganado a esta maravillosa ciudad el nombramiento como patrimonio de la humanidad. Simple y sencillamente una de las mejores experiencias en México.

La ciudad de Guanajuato y Minas Adyacentes quedaron inscritas en la Lista del Patrimonio Mundial, el 9 de diciembre de 1988.

## EXPLORA LA CIUDAD

### Gastronomía

Las charamuscas son un dulce típico de la ciudad de Guanajuato, sus primeras elaboraciones datan de los años 50's. José Luis Castillo Díaz y Pablo Banderas han sido considerados los pioneros en el arte de trabajar y moldear el caramelo. Se dice que trajeron la idea de la ciudad de Aguascalientes, de donde proviene también el nombre de "charamuscas", pero la peculiar forma de calaveras y momias fue inventada en esta ciudad. Otros platillos típicos que podemos disfrutar en Guanajuato son las enchiladas mineras y los tamales guanajuatenses entre otros.

### Templo de San Cayetano

En 1775 comenzó su construcción en un área próxima a la mina de Valenciana y fue terminado en 1788. De estilo churrigueresco en cantera rosa, su altar y retablos están cubiertos de oro laminado. Conocido también como Templo de la Valenciana, está dedicado a San Cayetano, confesor y patrono de los mineros. En sus inicios perteneció a la Orden Hospitalaria de los Latinos, quienes construyeron, contiguo al Templo, un convento que no ocuparon y que hoy alberga a la Escuela de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato.

Horario: Lunes a domingo de 07:00 a 23:00 hrs.

Ubicación: Carretera Guanajuato-Dolores Hidalgo, km 1,5. Mineral de Valenciana

Contacto: Tel. 01 473 732 3596

### Calle Miguel Hidalgo

La famosa "calle subterránea" formalmente conocida como calle Miguel Hidalgo, fue inaugurada a finales de los años 50's. Esta vialidad cuenta con una extensión de 3 km., siguiendo el cauce del río

Guanajuato que antiguamente atravesaba la ciudad. Fue construida con tres objetivos en mente: Proporcionar una vialidad que descongestionara el centro de la ciudad, encauzar el río que servía como canal de desagüe principal de la ciudad, y dar a Guanajuato una calle muy inusual que se podría considerar como una de sus atracciones más interesantes. En 1976 se concluyeron las obras de los túneles de desagüe que desde entonces evitan las constantes inundaciones que la ciudad sufría en el pasado.

Ubicación: Miguel Hidalgo, Zona Centro, 36000 Guanajuato, Gto.

### **El Pípila**

Fue edificado en 1939. Es una enorme estatua de cantera sobre basamento que representa al minero Juan José Martínez "El Pípila" en posición de avanzar, portando una antorcha en la mano derecha. En la base del monumento se encuentra la siguiente inscripción: "...aún hay otras alhóndigas por incendiar". En la parte posterior del monumento se encuentra un acceso que nos lleva por una escalera a la parte superior del mismo. La obra muestra columnas adosadas sobre las que descansa un entablamento decorado con metopas y triglifos; más arriba en relieve, el escudo de Santa Fe de Guanajuato, envuelto en guiraldas y flanqueado por pilastrillas con estrías sobre las que descansa un frontón recto. Monumento erigido en honor de Juan José de los Reyes Martínez apodado el Pípila quien realizó el acto heroico el 28 de septiembre de 1810, en la primer batalla de la guerra de Independencia incendiando la puerta de la Alhóndiga de Granaditas. El lugar ofrece una vista panorámica de Guanajuato que es un espectáculo único de día y de noche.

Horario: Lunes a domingo de 09:00 a 21:30 hrs.

Ubicación: Ladera de San Miguel 55, Zona Centro, 36000 Guanajuato, Gto.

### **Festival Internacional Cervantino**

El Festival Internacional Cervantino es un acontecimiento emblemático para el mundo. Cada año el espíritu de diálogo artístico multidisciplinario y la búsqueda de excelencia definen una programación cultural sin precedente.

Durante 45 años el Festival ha sido el contexto ideal para recibir en Guanajuato, a los principales artistas de las más variadas disciplinas de arte.

La aventura cervantina comenzó en 1953, en Guanajuato, cuando Enrique Ruelas dirigió un homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra. Este montaje de Entremeses Cervantinos en exteriores tuvo tal éxito que se repitió durante 20 años. El suceso se internacionalizó en 1972, cuando artistas de otras naciones se sumaron a este magno reconocimiento.

## Plaza del Baratillo

El verdadero nombre de esta explanada es Plaza Joaquín González y González o General Manuel González, Plaza del Baratillo es un nombre común que se le dio durante la época virreinal pues aquí se vendían y compraban flores, verduras y frutas a precios económicos. De hecho, existía un mercado que desapareció hacia 1893.

Tiene en el centro una fuente de cantera verde con dos tazones labrados sobre los que descansa una columna que soporta una gran concha, adornada con un delfín en cada uno de los cuatro frentes. La fuente procede de la cercana Plaza de la Paz, allí se hallaba hasta que se extrajo del lugar para colocar el Monumento de la Paz.

## Teatro Juárez

Se localiza en el centro de la ciudad y fue inaugurado el 27 de octubre de 1903, por el presidente de la República el General Porfirio Díaz, con la representación de la ópera "Aida" que fue un verdadero éxito. Es, sin lugar a duda, uno de los teatros más atractivos del país y reconocido mundialmente por su arquitectura y por ser escenario de diversos e importantes eventos culturales internacionales.

Construcción realizada a fines del siglo XIX y principios del XX. Monumento conservado que muestra el eclecticismo imperante en la arquitectura de esa época. Realizado en un estilo dórico que pretende ser de inspiración romana. La fachada está formada por doce columnas de cantera verde rematadas por capiteles de bronce, en cuya parte superior se encuentran las estatuas de ocho de las nueve musas. El interior de la sala es de estilo morisco, con arabescos en los balcones, palcos y paneles. La primera piedra se colocó el 5 de mayo de 1873, en el sitio donde se encontraba el Templo de San Pedro, de frailes Dieguinos, y posteriormente el hotel Emporio.

Ubicación: Sopena S/N, Zona Centro, 36000 Guanajuato, Gto.

Contacto: Tel. 01 473 102 2700 y 01 473 732 1542

## Basílica Colegiata de Nuestra Señora de Guanajuato

Comenzó su edificación en 1671 y fue concluida 25 años después, patrocinada por los mineros de la zona. Elevada a la categoría de Basílica en 1957; la Basílica Colegiata Nuestra Señora de Guanajuato, de estilo barroco, ostenta una impresionante cúpula que resalta del resto de la obra.

En su interior guarda una virgen que se ha convertido en la patrona y reina de la ciudad.

Esta imagen fue donada por el Rey Carlos I y su hijo Felipe II al pueblo de Guanajuato como forma de reconocimiento a su prosperidad minera el 8 de agosto de 1557. La imagen es una escultura de madera de la Virgen y el Niño, con una peana de plata repujada como base.

El santuario cuenta con tres accesos, un campanario de tres cuerpos y otra torre de estilo churrigueresco. Parte de la iglesia está dedicada al santo patrón de los mineros, San Nicolás Tolentino.

La Basílica de Nuestra Señora de Guanajuato es símbolo del esplendor y auge de este rico mineral de Santa Fe de Guanajuato.

Ubicación: Calle Ponciano Aguilar 7, Centro, 36000 Guanajuato, Gto.

### **Jardín del Unión**

Bello lugar de descanso, con sus grandes árboles que brindan una fresca sombra, rodeado de restaurantes, en donde Mariachis y Tunas se reúnen amenizando el ambiente con sus alegres melodías, el Jardín de la Unión se halla justo enfrente del Teatro Juárez.

Durante la época virreinal en este sitio se encontraba la "Plaza de San Diego", llamada así por la iglesia homónima situada a un costado del Teatro Juárez.

Ahí se ponía un mercado además de celebrarse corridas de toros y otras fiestas del pueblo.

En 1836 se plantaron los primeros árboles y ya para 1861 se había convertido en la encantadora plaza triangular que podemos disfrutar actualmente, con sus bancas y faroles. Se levantó el kiosco en la época porfiriana, dándole el marco perfecto al primer cuadro de la ciudad.

### **Universidad de Guanajuato**

Su historia se remonta al año 1732, cuando se creó bajo el nombre de Hospicio de la Santísima Trinidad. El 27 de agosto de 1827, con el primer gobierno constitucional, la escuela cambia de nombre por Colegio de la Inmaculada Concepción, cayendo bajo la responsabilidad del estado y creando así las facultades de derecho, pintura, escultura y arquitectura. En 1867, cambió de nombre otra vez para llamarse Colegio del Estado. Durante este período, hubo una expansión en la investigación, así como en el desarrollo de nuevos programas técnicos. Finalmente, en 1945, el colegio cambió su nombre por última vez por el de Universidad de Guanajuato y en 1994 alcanza el reconocimiento como Universidad autónoma, quedando libre de la legislatura del gobierno.

Ubicación: Lascurain de Retana 5, Col. Guanajuato Centro, C.P. 36000, Guanajuato, Gto

Contacto: Tel. 01 (473) 7353700 ext. 2731

### **Templo de San Diego**

Debido a las múltiples inundaciones que sufrió la ciudad fue necesario levantar el cuerpo varias veces. Hoy en día se conserva solo una imagen del Cristo de Burgos que fue donada por el Conde de Valenciana y varios cuadros, obras de pintores mexicanos del siglo XVIII.

La explanada frente al Templo de San Diego de Alcalá sirve diariamente como punto de encuentro para las Tunas Guanajuatenses (estudiantinas) antes de partir a su tradicional recorrido musical por los callejones más famosos de la ciudad.

El templo de San Diego de Alcalá se localiza frente al Jardín de la Unión y a un costado del Teatro Juárez.

### **Artesanías**

Algo que se ha conservado celosamente es la cerámica, existen talleres de prestigio internacional en donde la fabricación de auténtica mayólica y alfarería tradicional con tibores, platos, especieros, escudillas condes y lebrillos invitan a una compra de colección.

En el centro de la ciudad, en las tiendas de artesanías es posible adquirir todavía la joyería de plata y oro tradicional de pajaritos, llamada platería barroca.

### **Mercado Hidalgo**

Principal mercado de la ciudad. Fue proyectado, se dice que inicialmente como estación del ferrocarril, por los arquitectos Ernesto Brunel y Antonio Rivas mercado en el predio que ocupó la antigua plaza de toros de Gavira. La construcción se prolongó de 1905 al 16 de septiembre de 1910. Lo inauguró el presidente Porfirio Díaz como parte de las fiestas del centenario de la independencia. El edificio mide 70 metros de longitud por 35 de fondo y cuenta con tres accesos. La mayor parte del inmueble es de hierro y su planta tiene forma de letra T. Sobre la enorme bóveda está la torre de un reloj de cuatro carátulas fabricado por José López, y en su cúpula una veleta con un pararrayos. Dispone de treinta y cuatro amplias ventanas.

Horario: N/A

Ubicación: Av. Juárez s/n Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Contacto: Tel. 01 473 105 7634